

TANT DE PAROLES 2019 : Fourchambault se donne en spectacle(s)



Tant de Paroles, le festival des arts de la parole, organisé depuis 10 ans par la ville de *Fourchambault* est l'occasion d'explorer l'univers de la scène sous de multiples formes. L'édition 2019 a permis à une centaine d'élèves de notre établissement (élèves internes ou classes entières) d'aller à la rencontre du spectacle vivant.

Le *mardi 9 Avril*, dans son spectacle « **La rue sans tambour** », la **compagnie A Demi-mot**, en s'accompagnant d'instruments typiques de la musique baroque (théorbe, viole de gambe), a proposé sa relecture musicale de la légende du joueur de flûte d'*Hamelin*.

Le *jeudi 11 avril*, les élèves ont eu la chance d'assister à « **L'envol du pingouin** » : un one-man-show culte joué depuis 20 ans, écrit - en collaboration avec *François Rollin* - et interprété par **Jean-Jacques Vanier**. Un spectacle original, entre *Kafka* et *Prévert*, à l'humour décalé où l'absurde côtoie la poésie.

La semaine de festival s'est conclue, pour les élèves, le *vendredi 12 avril* avec le conte musical rock proposé par la compagnie **Le Chat Perplexe** : « **Les raisons de la colère** ».

Notre Lycée a également accueilli, le *samedi 13 avril*, un **apéro-conte** animé par des artistes présents durant la semaine de festival : *Mamadou Sall*, *Jean-Claude Botton*...

TANT DE PAROLES 2019 : Fourchambault se donne en spectacle(s)



TANT DE PAROLES 2019 : Fourchambault se donne en spectacle(s)



TANT DE PAROLES 2019 : Fourchambault se donne en spectacle(s)



TANT DE PAROLES 2019 : Fourchambault se donne en spectacle(s)

